



# *Lúa*

*· tejedora de niebla ·*

---

*Un cuaderno para  
treinta días de raíces*



*Patricia Tinoco · @soypachyt*

*Este cuaderno es tuyo.*

*Lúa lo sembró para ti, en silencio,  
una palabra cada día.*

*Cada página es una semilla.  
Léela despacio. Riégala con tu propia voz.  
Escribe lo que florezca de ella.*

*No hay forma correcta.  
Solo hay raíces que esperan.*

---

*Las palabras también son semillas.  
Algunas tardan años en germinar.*



# *Las semillas*

---

*Sobre el vacío y la pausa*

Días 1 · 2 · 3 · 4 · 5 · 6

*Sobre las palabras y la voz*

Días 7 · 8 · 9 · 10 · 11 · 12

*Sobre la esperanza y la luz*

Días 13 · 14 · 15 · 16 · 17 · 18

*Sobre los idiomas del alma*

Días 19 · 20 · 21 · 22 · 23 · 24

*Sobre los días lentos*

Días 25 · 26 · 27 · 28 · 29 · 30



*Treinta semillas, una por día.*

*Hay días donde el vacío pesa más que el  
aire.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with several large, semi-transparent circles of varying sizes overlaid on the page.







*No todo lo que parece muerto está muerto.  
Está esperando.*



*Lo que florece en mí...* 

A series of horizontal lines for writing, starting from the line below the text "Lo que florece en mí..." and extending down the page.





*Algunos días solo se pueden atravesar  
espacio, como acuarela.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with a large, faint, light-colored floral watermark in the background.





*Hoy decido que mi voz sea el sol de alguien.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with several large, faint, overlapping circles in the background.



# Lo que no se nombra, no florece.



Lo que florece en mí... ♡

A series of horizontal lines for writing, starting below the text 'Lo que florece en mí... ♡' and extending down the page.



# Hay palabras que solo florecen en silencio.



Lo que florece en mí... 

Lined writing area for journaling.





*Escribir es plantar. Leer es regar.*



Lo que florece en mí... 

Lined writing area consisting of 20 horizontal lines for text entry.



*Incluso en el vacío, hay semillas esperando una palabra.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with two large, faint circular shapes overlaid on the page.



*La esperanza no grita. Florece despacio,  
con raíces firmes.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with a few small grey dots scattered on the lines.







*Cada amanecer es una página en blanco  
que el mundo te regala.*



*Lo que florece en mí...* 

A series of horizontal lines for writing, with several large, faint, overlapping circles in the background.



*La belleza vive en los márgenes. Por eso a veces hay que pausar para verla.*



*Lo que florece en mí...* 

A series of horizontal lines for writing, spanning the width of the page.



*Aprender un idioma es aprender a habitar  
otra casa del alma.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with several large, semi-transparent circular shapes overlaid on the page.



*Cada palabra nueva es una llave que abre  
un jardín distinto.*



*Lo que florece en mí... ♡*

A series of horizontal lines for writing, starting with a small dot on the first line.





*Hablar otro idioma es regar otra parte de  
quien eres.*



*Lo que florece en mí...* 

A series of horizontal lines for writing, with a large, faint circular graphic on the right side.





*No tienes que ser perfecta para florecer.  
Solo tienes que querer.*



*Lo que florece en mí...* 

A series of horizontal lines for writing, with several large, semi-transparent circles overlaid on the page.





# Una taza de té es un pequeño altar.



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with a small gold dot on the first line.







*Tejer la mañana en silencio también es  
trabajo del alma.*



Lo que florece en mí... 

A series of horizontal lines for writing, with two large, light-colored circles overlaid on the page. The circles are positioned on the left and right sides, partially obscuring the lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.





# *Treinta días sembrados.*

---

*Si una sola palabra de este cuaderno  
te acompañó hoy, Lúa cumplió su misión.*

*Vuelve a las páginas que te hablaron.  
Riégalas. Vuelve a leerlas.  
Las semillas a veces tardan en germinar.*



*Sigue a Lúa creciendo en*

*@soypachyt*

*Elelingua · VETA Spanish Boutique*

*Patricia Tinoco · 2026*